L'Année philologique en ligne : mode d'emploi

➢ PAGE D'ACCUEIL :



Vous pouvez changer la langue de l'interface en cliquant sur le drapeau correspondant à votre choix.

Dans la barre de recherche, plusieurs options vous sont proposées : recherche par texte intégral, par auteurs modernes, par auteurs et textes anciens, ainsi que par matières et disciplines avant ou à partir du tome 67.



Vous pouvez également effectuer un <u>tri</u> par auteur, par titre, par date croissante ou décroissante et par pertinence.

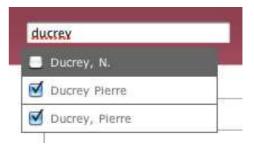


> RECHERCHE PAR AUTEURS MODERNES:

Après avoir sélectionné « auteurs modernes », écrivez dans la barre de recherche le nom de l'auteur désiré. Dès que vous commencez à taper votre terme de recherche, on vous propose automatiquement les entrées à disposition, donc vous n'avez pas besoin d'utiliser la troncature.

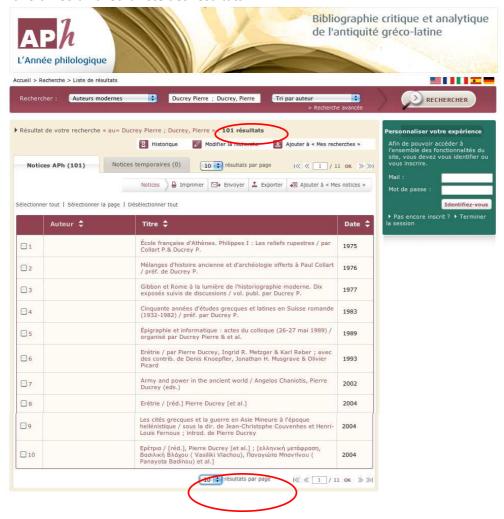


Cochez la ou les entrées qui correspondent à l'auteur recherché. Celui-ci peut en effet apparaître plusieurs fois, écrit sous différentes formes (initiale ou prénom complet, avec ou sans virgule).



Puis cliquez sur « Rechercher ».

Et voici l'écran avec la liste des résultats :



COMPTES-RENDUS:

Pour voir les comptes-rendus sur un ouvrage, cliquez d'abord sur l'entrée de la notice :

Sélectionner tout | Sélectionner la page | Désélectionner tout



Le détail de la notice s'affiche alors :

Accueil > Recherche > Liste de résultats > Détail des notices Auteurs modernes 100 Ducrey, Pierre Tri par auteur 100 Résultat de votre recherche « au= Ducrey, Pierre » : 104 résultats X Historique Modifier la recherche Ajouter à « Mes recherches » « Revenir à la liste des notices Notices temporaires (0) Notices APh (104) |« ≪ 7 / 104 ok » »| → Ajouter à « Mes notices » Notice Army and power in the ancient world / Angelos Chaniotis, Pierre Ducrey (eds.). Stuttgart: Steiner, 2002. VIII-204 p. index. (Heidelberger althistorische Beiträge und epigraphische Studien; 37). • Proceedings of a round table held at Oslo, Norway, 9 August 2000, as part of the 19e Congrès international des sciences historiques. || AAHG 2004 57 (3-4): 194-197 Herbert Grassl | BMCRev 2004 (3): non paginé Peter Alan Hunt | CR 2004 N. S. 54 (2): 478-480 Denis B. Saddington | HZ 2004 278 (1): 148-149 Leonhard A. Burckhardt | AAntHung 2003 43 (3-4): 501-502 Péter Forisek | Arctos 2007 41: 156-158 Kai Juntunen. [73-15902 I≪ ≪ 7 / 104 OK ≫ ≫I

Après les deux barres verticales, vous trouvez les comptes-rendus sur l'ouvrage sélectionné.

> TRONCATURE:

La troncature est le %. Elle peut être utilisée au début et à la fin du mot.

Par exemple:

- *%graphie* \rightarrow paléographie, géographie, épigraphie, etc.
- Homer% → Homère, Homero, Homer; homérique, homeric
- %esiod% → Esiodo, Hesiod et Hésiode, de même que ses adjectifs.

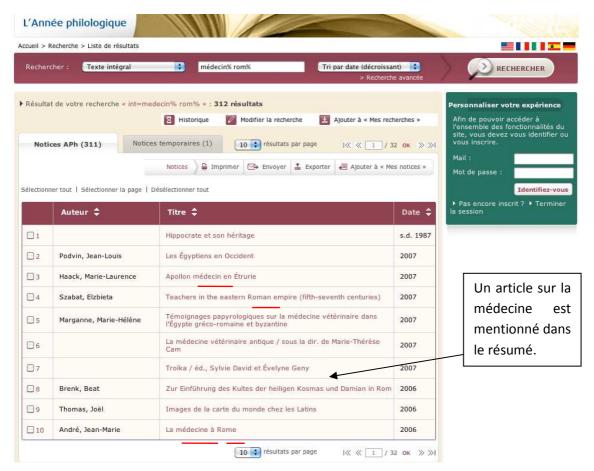
Les résultats de la recherche peuvent être en français, en anglais, en allemand, en italien, en espagnol ou en grec, sans lien avec la langue de référence.

> Texte intégral :

La recherche par Texte intégral est recommandée pour une recherche simple. L'opérateur par défaut est le **ET**. Le Texte intégral ne cherche pas dans le texte de l'article, mais dans la notice bibliographique (référence et résumé).

Par exemple : recherche de références sur la médecine à Rome ou les médecins romains

→ médecin% rom%



La recherche exclut les noms anciens en forme latine, sauf s'ils se présentent sous cette forme dans le titre ou le résumé.

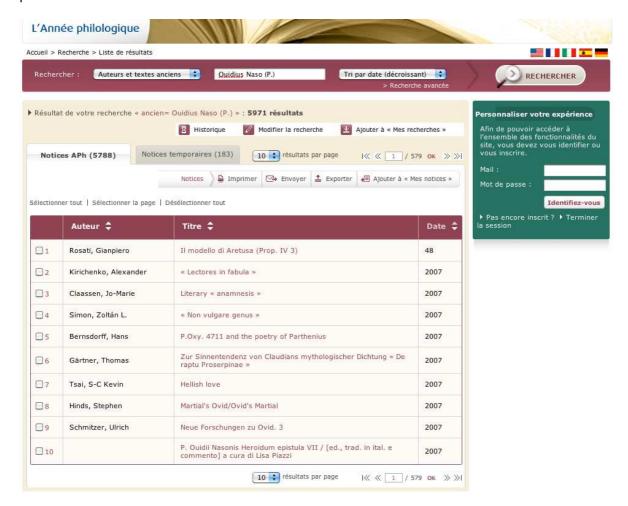
> AUTEURS ET TEXTES ANCIENS :

La recherche se fait selon le nom en latin : Ovide → Ouidius.

(« Ovide » et « Ovidius » ne retourneront donc aucun résultat dans ce mode de recherche).



Selon le même principe que pour les auteurs modernes, il faut cocher l'auteur qui nous intéresse, puis lancer la recherche.



Nous pouvons ainsi repérer les œuvres de l'auteur concerné (les nouvelles traductions, les éditions) ainsi que les commentaires et les études.

De la même manière, vous pouvez rechercher des textes anciens tels que les Homerica ou l'Anthologia Graeca, toujours selon le nom en latin. La troncature est également automatique en vous proposant les entrées disponibles.

▶ MATIÈRES ET DISCIPLINES :

Elles correspondent à la table des matières de l'édition imprimée de l'APh. A partir du tome 67, le classement a légèrement été modifié. C'est pourquoi on trouve les entrées « Matières et disciplines avant le tome 67 » et « Matières et disciplines à partir du tome 67 ».

Quand vous avez sélectionné « Matières et disciplines », la table des matières apparaît aussitôt.

Vous pouvez alors cochez le domaine général qui vous intéresse ou développer les catégories en cliquant sur le + afin d'afficher des sujets plus spécifiques.



Ci-dessus, le chapitre 2 concernant la linguistique, puis le grec, ont été développés.

Les résultats de la recherche seront ajoutés à l'historique de recherche et pourront être combinés.

> RECHERCHE AVANCÉE :

On peut également utiliser la recherche avancée, qui offre plus de fonctionnalités.

Sur la page d'accueil, il suffit de cliquer sous la barre concernant le tri.



La fenêtre de recherche avancée se présente ainsi :

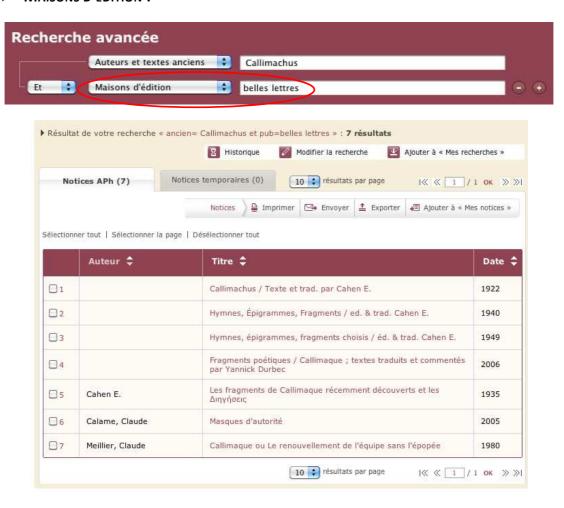


On retrouve non seulement les mêmes onglets que pour la recherche simple (auteurs modernes, texte intégral, etc.), mais on nous propose encore d'autres moyens de recherche : par mots du titre, par maisons d'édition, par collections, par périodiques, par références APh, par périodiques de comptes-rendus et par auteurs de comptes-rendus.



L'onglet « Filtres » peut également être développé en cliquant sur le 🕂 à côté, ce qui laisse apparaître différents types de limitations (langue, date et limitation aux notices temporaires).

► Maisons d'édition :



COLLECTIONS:



PÉRIODIQUES :

Vous pouvez rechercher les périodiques soit par leur nom complet, soit par leur abréviation.

Par exemple : « Les Etudes Classiques » → abréviation : LEC.



> RÉFÉRENCES APH :

Pour faire une recherche avec le numéro de référence APh, veillez à respecter le format XX-XXXXX, où les deux premiers chiffres indiquent le numéro de volume.

Par exemple : entrée 8243 du volume 55

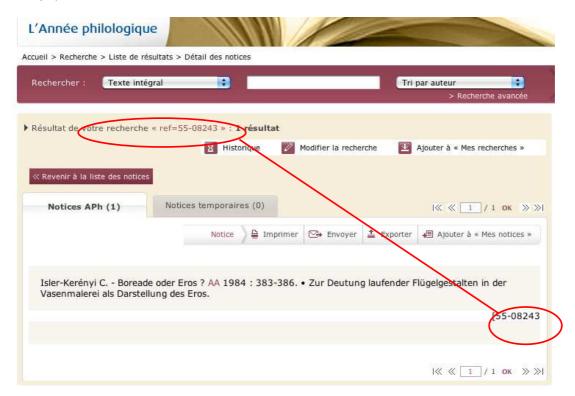


(...)

J'obtiendrai ainsi un résultat...



... et je pourrai consulter ma notice.

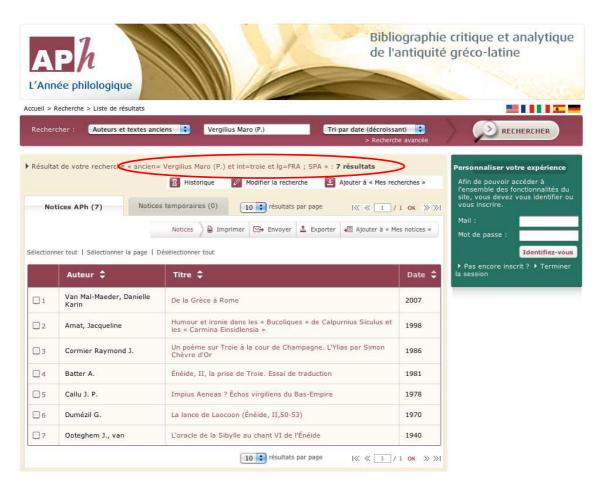


> Recherche combinée :

Par exemple, je cherche des références concernant Virgile **ET** Troie, mais uniquement en français et en espagnol. En outre, je sélectionne le tri par date (décroissant) afin de visualiser les références les plus récentes en premier :



Résultat de ma recherche :



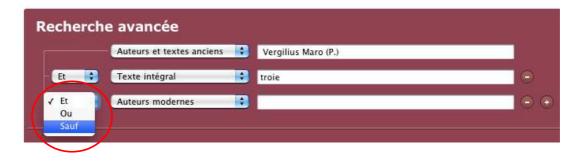
Je pourrais encore affiner ma recherche en ajoutant un autre critère. Dans ce cas, lorsque je suis sur ma page de résultats, il me suffit de cliquer sur l'onglet « Modifier la recherche » :



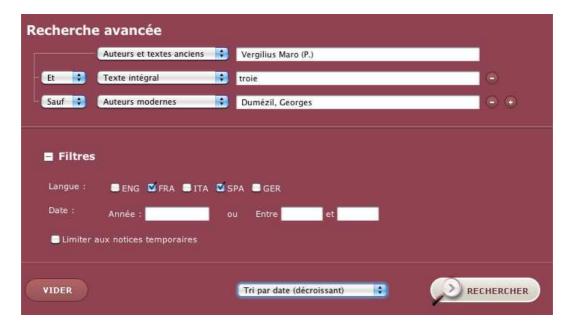
Je retourne ainsi à la fenêtre de recherche avancée, où mes précédents critères ont été conservés.



Pour ajouter un critère, il me suffit de cliquer sur le 🕒 à droite du dernier champ pour obtenir une ligne supplémentaire. Ensuite, je choisirai entre ET, OU et SAUF à gauche, pour relier mes différents critères.



Je choisis finalement d'exclure un auteur (Dumezil) dont l'ouvrage est déjà en ma possession.



J'arrive finalement à 6 résultats :



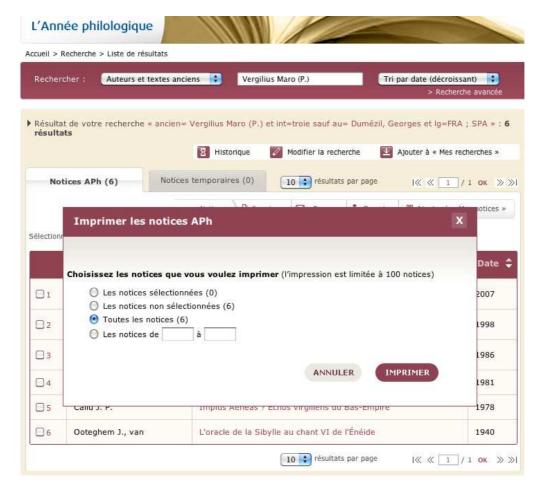
A partir de là, je peux choisir d'imprimer, d'envoyer ou d'exporter mes notices.

> IMPRIMER:

Cliquez sur l'onglet « Imprimer » :



La fenêtre ci-dessous apparaît. Puis faites votre choix.



ENVOYER:

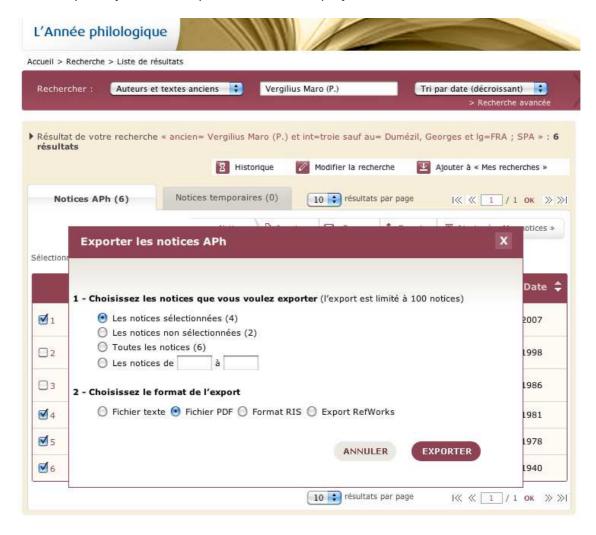
Vous pouvez envoyer votre sélection de notices par email, au format désiré.



EXPORTER:

Choisissez ce que vous voulez exporter et sous quel format.

Par exemple, ici je souhaite exporter les 4 notices que j'ai sélectionnées en format PDF.



Je clique sur « Exporter » et j'obtiens mon fichier PDF.

Les notices sont ainsi mises en forme, accompagnées des notices qui leur sont liées le cas échéant.

HISTORIQUE:

Lorsque vous êtes sur la page des résultats, vous pouvez visualiser l'historique de vos recherches en cliquant sur <u>ce bouton</u>. L'historique reste disponible jusqu'à l'expiration de la session.



Cette fenêtre apparaît alors, listant toutes les recherches précédemment effectuées :



Dans la colonne de gauche se trouvent les questions que vous avez posées, de la plus récente à la plus ancienne (Q4, Q3, etc.) Dessous, on vous propose de combiner les résultats entre eux.

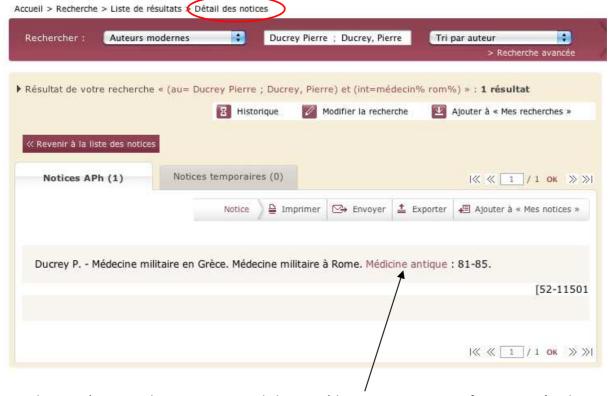
Ici, ma troisième question portait sur Pierre Ducrey et ma quatrième sur la médecine à Rome. Si je souhaite à présent croiser ces deux recherches, pour obtenir les ouvrages que Pierre Ducrey aurait écrits sur le sujet, il me suffit d'inscrire dans la barre Q3, cliquer sur ET et inscrire Q4.



Après avoir cliqué sur « Rechercher », j'obtiens une liste de résultats, comme pour toute autre recherche. Ici, en l'occurrence, une seule notice a été trouvée :



Pour obtenir le détail d'une notice, cliquez sur le <u>titre</u>. Vous obtenez ainsi la référence complète :



Dans le cas présent, en cliquant encore sur le lien « Médecine antique », vous ferez apparaître la notice qui lui est liée.





Pour imprimer, envoyer ou exporter la notice, cliquer sur « Revenir à l'article de recueil », soit dans le chemin d'accès en haut, soit sur le bouton de retour situé au-dessus de la notice.



...et vous retombez sur la notice APh avec toutes les options.

Sommaire

Page d'accueil :	1
Recherche par auteurs modernes :	2
Comptes-rendus :	3
Troncature :	4
Texte intégral :	4
Auteurs et textes anciens :	5
Matières et disciplines :	6
Recherche avancée :	7
Maisons d'édition :	8
Collections :	8
Périodiques :	9
Références APh :	9
Recherche combinée :	11
Imprimer :	14
Envoyer :	14
Exporter :	15
Historique :	16
Détail d'une notice :	16